

κοινή

Éditions Koïnè

Infolettre # 7
Septembre 2019

Rentrée littéraire...



κοινή

Éditions Koïnè

Accueil	Les auteur.e.s	Actualités des auteur.e.s	Librairies
Catalogue	Les Infolettres	Le Postagalien	Contact

La koïnè ou κοινή, du grec langue commune au sens propre, est une forme de grec ancien normalisée à l'époque hellénistique et servant de langue commune d'abord à la Grèce, où l'on utilisait plusieurs dialectes, puis au monde antique, en concurrence avec le latin. Au cours du IV^e siècle, en raison de la multiplication des contacts et des conquêtes macédoniennes d'Alexandre le Grand il se développa une langue parlée et écrite réunifiée.

La koïnè devint la langue de la cour, de la littérature et du commerce dans tout l'empire hellénistique et servit de langue internationale. Par extension, une koïnè est une langue véhiculaire dans laquelle se sont fondus différents dialectes et parlers locaux.

Editions Koïnè

www.edition-koine.fr

104, rue Victor Hugo

93170 Bagnolet

Parutions

Septembre

2019



Présentation de **quelque chose de l'enfance** (collectif de 7 autrices) à la Librairie du Théâtre du Rond-Point le **jeudi 12 septembre 2019**.



ISBN 979-10-94828-02-1

Prix de vente au public (TTC) : 12 €



Quelque chose de l'enfance, c'est un recueil de 7 monologues de Claire Barrabes, Marie-Pierre Cattino, Aline César, Christelle Evita, Aurore Jacob, Sonia Ristic et Gwendoline Soublin. L'introduction est de Joëlle Pagès-Pindon et les photographies de Benoîte Fanton dont nous accueillons les photographies autour de la danse dans notre espace d'exposition.

C'est un recueil de 7 monologues écrits à partir de la citation provenant de la nouvelle "Des journées entières dans les arbres" que Marguerite Duras a publié en 1954 : "Il reste toujours quelque chose de l'enfance, toujours."

Présentation de **Si près des profondeurs** de Camille Davin avec **Ce quelque chose que je suis** de Marie-Pierre Cattino le mercredi 25 septembre au Rêv Café à Mon-



Si près des profondeurs de Camille Davin et *Ce quelque chose que je suis* de Marie-Pierre Cattino, deux itinéraires, deux textes abordent sous un angle métaphorique la question de l'exil et de la migration, au féminin et au masculin.



ISBN 979-10-94828-15-1

Prix de vente au public (TTC) : 10 €

RÊV
café convivial

54 ter rue Robespierre
93100 Montreuil



ISBN 978-29-53354-17-1

Prix de vente au public (TTC) : 9 €

Vendredi 27 et Samedi 28 septembre

Représentations de Place de Tamara Al Saadi au Théâtre Al Madina de Beyrouth dans le cadre du **Festival de Théâtre Européen du Liban**.



ISBN 979-10-94828-15-1

Prix de vente au public (TTC) : 12 euros

En tournée:

Le jeudi 3 octobre 2019 Canal de Redon, Scène Conventionnée

Le vendredi 11 octobre 2019 à l'Espace 1789 de Saint-Ouen

Jeudi 17 au Samedi 19 octobre 2019 au T2G - Théâtre de Gennevilliers, Centre Dramatique National



Reprise du spectacle au Théâtre de Belleville
du 1er septembre au 30 décembre

ISBN 979-10-94828-18-2

Prix de vente au public (TTC) : 12 €

Septembre

Lundi > 19h
Mardi > 19h
Samedi > 19h
Dimanche > 20h30

Octobre

Lundi > 19h
Mardi > 19h
Dimanche > 20h30

Novembre & Décembre

Lundi > 21h15
Mardi > 21h15
Dimanche > 20h30

Léa Girardet

ISBN 979-10-94828-16-8

Le syndrome du banc de touche

Prix de vente au public (TTC) : 10 €

Tournée
mardi 15, mercredi 16, jeudi 17, vendredi 18, samedi 19 octobre 2019
BREST (29) LE QUARTZ :



A suivre en octobre



Christelle Saez

Cœur Sacré

Lecture / Dédicaces:

Vendredi 04 octobre à 19 h

ISBN 979-10-94828-17-5

Librairie Théâtrale 3, rue de Marivaux 75002 Paris

Prix de vente au public (TTC) : 12 €

Christelle Saez
Cœur Sacré



KOÏNE
EDITIONS



Véronique Viel

Ma palme d'Or

Marie-Pierre Cattino

To be or not...

Lectures / Dédicaces:

Vendredi 18 octobre à 19 h

Librairie Théâtrale

3, rue de Marivaux 75002 Paris

ISBN 979-10-94828-14-4

Prix de vente au public (TTC) : 10 €

ISBN 978-29-53354-17-1

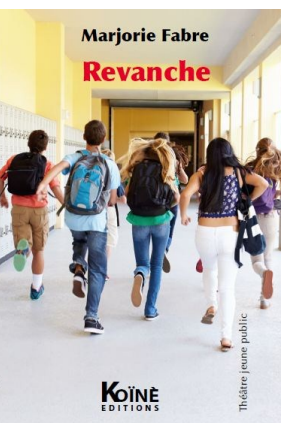
Prix de vente au public (TTC) : 9 €



Souviens toi des larmes de Colchide d'Aurore Jacob sera joué du **4 au 12 octobre** au Glob Théâtre dans le cadre du FAB (Festival International de Bordeaux Métropole) dans une mise en scène de Anne-Laure Thumerel.

ISBN 979-10-94828-13-7

Prix de vente au public (TTC) : 12 €



Marjorie Fabre pour **Revanche** et Claire Barrabes pour **Embras(S)er la nuit** (recueil de 4 textes avec Marie-Pierre Cattino, Sarah Pèpe et Sabine Revillet) sont invitées Salon du livre de Livarot **19 et 20 octobre**.

ISBN 979-10-94828-11-3

Prix de vente au public (TTC) : 10 €

ISBN 979-10-94828-09-0

Prix de vente au public (TTC) : 12 €

Claire Barrabes – Marie-Pierre Cattino
Sarah Pèpe – Sabine Revillet

Embras(S)er la nuit



KOÏNE
EDITIONS